

fischfarben- prisma

Lyrik und Musik: Lyrik und Kurzprosa von Sabine Abt

Musik: Claudia Dischl spielt Claude Debussy und Erik Satie

Passend zur Buchvernissage des ersten Lyrikbandes «Frostkeimer» von Sabine Abt im August 2022 haben die beiden Künstlerinnen ein lyrisch-musikalisches Programm entwickelt. Die lyrischen Texte fangen Momente ein, verdichten menschliche Erfahrungen und führen kaleidoskopartig durch Mikro- und Makrokosmos, durch Innen- und Aussenwelt, deren Grenzen oft ineinanderfliessen. Sie sind verträumt, witzig, tiefgründig und treten mit der Musik in einen vielstimmigen Dialog.

Sabine Abt und Claudia Dischl studierten beide an der Musikhochschule Zürich/Winterthur. Seit vielen Jahren verbindet sie nebst der Musik eine grosse Leidenschaft für Theater und die Liebe zur Natur.



Sabine Abt studierte Germanistik und Anglistik an der Universität Zürich und erlangte das Konzertdiplom für Klavier an der Zürcher Hochschule der Künste. Zurzeit arbeitet sie als freischaffende Musikerin, ist Deutsch- und Theaterlehrerin an einem Gymnasium und schreibt Lyrik und Kurzprosa.



Claudia Dischl studierte in Zürich und Paris und schloss mit dem Konzert- und Lehrdiplom ab. Sie ist als Klavierpädagogin und Projektleiterin am Gymnasium sowie als freischaffende Konzertpianistin und Korrepetitorin tätig.

Freitag, 26. August 2022

19 Uhr Evangelische Kirche Teufen.

Türöffnung ab 18.30 Uhr, freier Eintritt, empfohlene Kollekte Fr. 20.– plus, Jugendliche und Studierende gratis.